

# 毕节医专基础医学系文件

毕医基础（2022）28号

---

## 毕节医学高等专科学校基础医学系解剖教研室 绘画比赛方案（2022~2023学年第一学期）

### 一、活动背景

解剖学是阐述正常人体器官的形态结构及其生长发育规律的科学，更是医学重要的基础学科之一，是医学生的必修课。学习解剖学能让学生掌握人体各器官的正常形态结构与毗邻关系，为其他医学课程的学习奠定坚实的基础。“人体解剖绘画大赛”活动抓住了解剖与艺术的结合点，促进医学融入生活。这不仅让大家感受到人体解剖艺术之趣味，展现人体的独特魅力，还能帮助同学们巩固专业知识，提高同学们学习解剖学的积极性，更好地检验学习效果。

### 二、活动目的

通过开展人体解剖学绘画大赛，旨在促进学生对解剖学理论知识理解和创新，激发对学习解剖学的兴趣，把正常人体结

构与炫酷、夸张的美术设计进行完美结合，培养学生的创新思维，加深对正常人体细胞、组织、器官、系统等的认识和熟悉，为后续医学课程的学习打下坚实的基础。

### **三、组织机构**

承办：基础医学系解剖教研室

### **四、活动主题**

“绘人体奥秘·展医学风采”

### **五、活动时间及地点**

时间：2022年11月21日至24日

地点：B6-3楼解剖教研室

### **六、参赛对象**

全体在校学生

### **七、参赛作品要求**

（一）原则上每个学生限报1件（署名限1人），每个班级限3件。

（二）作品类型包括临摹画和创意画，鼓励实物标本临摹画。由学生根据所学知识，对绘画内容进行自主选择 and 创意设计，作品内容不得抄袭，在正常结构的基础上进行大胆的创作，创新部分与正常解剖结构搭配要协调、和谐、美观。

（三）作品创作技法不限，但不包括电子绘画。

（四）作品纸张为 8 开绘画纸（260mm×370mm）。

（五）作品为个人原创且未公开发表、未获得过其它奖

项，不得涉及宗教和政治。

（六）绘图作品左下角应包含作者姓名、系部、专业、年级、学号、作品名称、指导教师姓名等信息。

## 八、作品上交时间及评审

（一）作品上交时间：11月21日前

（二）组织评审

评委专家组长：赵永

成员：尹万波、谢秋景、李霹、李杰贵、张振亮、姚云、毛庆红

分两轮评选：专家组对所有作品进行现场初评，先筛选出相对较好作品50幅，再对选出作品进行独立评分。根据参赛作品的科学性（结构准确，构图合理，层次感强）、艺术性（主题突出，内容充实，整洁美观）及创新性（构思新颖）进行评分，去掉一个最高分和一个最低分，平均分为该选手得分，并将评选结果报学校。

## 九、奖项设定及颁奖

决赛轮按照一等奖占总人数6%、二等奖占总人数15%、三等奖占总人数20%的比例四舍五入确定获奖名次，决赛总人数为34人，将评出一等奖3名、二等奖7名、三等奖10名。具体实施按文件《毕节医学高等专科学校学生专业技能竞赛管理与奖励办法》（毕医专〔2020〕191号）执行。

## 十、比赛经费

(一) 指导教师奖：颁发奖状，无奖金，小计：100 元；

(二) 获奖学生：一等奖 300 元、二等奖 200 元、三等奖 100 元；小计：3300元；

总计：3400 元。

毕节医学高等专科学校基础医学系

2022年9月21日